



אדר - מזל דגים

מזל טוב! ברכת מזל טוב חמה

בני מזל דגים מאופיינים במידות של השפעה, הענקה ואהבה לאחר. הם אוהבים לעזור לכל אחד ולהעניק תמיכה נפשית.

הם מזדהים בצורה טוטאלית עם האחר, מפגינים אכפתיות ובעלי נטייה לסלוח ולחמול על השני.

מזל דגים הוא המזל היחידי מבין מזלות בע"ח שנקרא בלשון רבים וזאת מכיוון שקיימת בו ניגודיות שמהווה את הייחודיות שלו. בזכות הניגודיות הם אלה שמצליחים להבין מורכבויות.

הטיפוסים של מזל דגים ניחנו באינטואיציה גבוהה מאוד והם מסוגלים לשים לב לכל הפרטים הקטנים והחבויים. הם יכולים להבין מניעים נסתרים ולקרוא מאחורי הקלעים.



אדר - מזל דגים

עלילת המזל היכרות עם מזל החודש

דגים.

האמרה הידועה אומרת: 'מי שאוהב דגים, לא אוכל אותם, אלא משאיר אותם לחיות'. אבל האמת היא שגם חובבי הדגים וגם אלו שלא, פוגשים אותם בגרסאות רבות למדי: במטעמי השבת, באקווריום הביתי [ברור שרק למי שיש, אבל יש, לא?], בסעודת פרווה שמתיימרת להיות יוקרתית [חשבת על זה פעם, שהדגים הינם היחידים שנותרו פריבילגיה לסעודת מלכים עם קינוח קפאין?] במשחקי הילדים [אחד, שתיים שלש דג מלוח...], ובאין סוף מסרים ותובנות שנלמדים מהם, מהדגים. המעניין הוא, שההזדמנות שבה יש ענין של ממש באכילת הדגים [חוץ משבת כמובן] היא דווקא בראש השנה, בסימנים. ולא באדר, שאז חל זמן המזל שלהם... בניחוח נהפוך הוא שמביא איתו אדר, היה נראה אפשרי להיצמד לראש השנה, לאחל, לייחל, להיות לראש. להבין האם תמיד, לנסות להתמיד, ולהוביל.

יותר מזל מזל כמה עובדות שאולי לא ידעת

הדג מותר לאכילה גם מבלי שבוצעו בו "הלכות שחיטה", אלא ניתן להורגו בכל דרך ולאוכלו. כמו כן דם הדגים מותר באכילה ולכן אין צורך למלוח את הדג.

לדג יש חוש ראייה המאפשר לו לראות צבעים כמעט באותו רמה בה בני אדם רואים ומזהים צבעים. אך לצד זאת על אף שיש להם אוזניים בראש, הם אינם שומעים טוב.

דגים מסוגלים לחוש כאב וגם להגיב אליו. כאשר הם חשים מאוימים או בסכנה הם מפגינים התנהגות מגוננת וזהירה.

הדגים מתחלקים לכמה קבוצות כאשר החלוקה הרווחת ביניהם היא בין דגים החיים במים מתוקים כמו: נהרות ואגמים, לבין דגים החיים במים מלוחים כמו: בים ובאוקיאנוס.

הדגים מצויים במגוון גדלים: החל בדגים גדולים באורך מספר מטרים ומשקל של מאות קילוגרם ועד לדגים קטנטנים באורך של סנטימטרים ספורים. הדג הגדול ביותר הוא כריש לווייתן שאורכו 12.65 מטר ומשקלו 21.5 טון.

על אף שבשר הדג נחשב פרווה, נוהגים שלא לאכול בשר ודגים יחד, כי קיים חשש סכנה לכך. ואילו אכילה של דגים וחלב יחד - ישנה מחלוקת בעניין, יש המקפידים שלא לאכול, ויש שאוכלים.



אדר - מזל דגים

מזל וברכה - פעילות מבורכת:

שלב ראשון הולכים בעיניים עצומות:

מחלקים את הכיתה למס' קבוצות [על פי שיקול דעת המורה] ומכל קבוצה בוחרים 2 נציגות. אחת תשמש בתפקיד הדוורית, והשנייה בתפקיד המדגימה. כלל המדגימות צריכות לצאת לשבת בחדר אחר או לחילופין במסדרון. המשימה שלהן היא כזאת: המדגימות מקבלות דף ובו מצויר איור המורכב מכמה חומרי גלם כגון: פסלטינה מרוחה, מדבקות, נצנצים וכד'... הדף לא חייב להיות הגיוני או יפה, הוא צריך להיות מורכב [בהתאם לגיל הבנות]. דף הציור גלוי למדגימות בלבד.

כל קבוצה מקבלת ערכה הכוללת דף לבן וחומרים מהם מורכב האיור. הן צריכות לנסות לבצע איור הדומה במקסימום לאיור המקורי הנמצא אצל המדגימה, רק ש... להן אין אפשרות לראות את האיור המקורי. בהינתן האות על הדוורית לצאת למדגימה ולקבל ממנה הוראות ראשוניות, כעת היא חוזרת לקבוצה שלה ומסבירה להן את ההוראות אותן היא קיבלה, על הקבוצה לנסות ליצור איור בהתאם להוראות שקיבלו. הדוורית יוצאת שוב, ומביאה הוראות חדשות, עד השלמת האיור.

לאחר שכלל הקבוצות סיימו, או בהינתן האות לאחר הגבלת זמן הפעילות - מכניסים את המדגימות עם האיור המקורי לכיתה ובוחנים, האם יש קבוצה שהאיור שלה דומה באופן מקסימלי לאיור המקורי? כיצד התנהלה התהליך? מדוע יש איורים שאינם דומים?

הצעה:

למורה שאוהבת להשקיע - ניתן לבצע את המשימה עם עוגות, כאשר אצל המדגימות יש עוגה מקושטת, ואצל הבנות ישנם עוגות ריקות וערכה לקישוט, או לחילופין עם מראות שאותן יש לקשט באמצעות טולפי, מדבקות וכד'... ולאחר הפעילות להשאיר מזכרת לכיתה ולתלות את המראות.

הערה למורה:

ניתן ליצור שיח לאחר המשימה ולבדוק כמה ומתי ואיך אנחנו מובלים. מדוע הקשבנו לחברה? סמכנו עליה? האם זה היה נכון? האם היתה דרך טובה יותר להוציא דף נאמן למקור? יש פעמים שזה בסדר, להיות מובלים... לעשות מה שאומרים לנו לסמוך. האם תמיד? האם זה משנה מי אומר לנו את הדברים? במקרה שלנו לא הייתה לנו דרך אחרת למלא את המשימה אם לא היינו מקשיבות למסר שהביאו לנו הדווריות.

שלב שני - מבודדים קולות:

מזמינים מס' בנות למרכז הכיתה [מספר הבנות בהתאם לגודל הכיתה]. כל אחת מהן מקבלת שקית שחורה ובתוכה חפץ. עליה לזהות איזה החפץ נמצא בפנים, ע"י מימוש החפץ בלבד, אסור לה לראות אותו או להוציא אותו מהשקית. במקביל על קבוצה מבנות הכיתה [ניתן לבחור 4 נציגות, אחת מכל טור וכך הטור הוא זה שעוזר לה] לתת לה רמזים על מה שנמצא בתוך השקית. כיצד? על המסך מופיע תמונה של החפץ, גם התמונה המופיעה חסויה מעיני הנציגה. עליהן לתת לנציגה רמזים התואמים את החפץ באופן המותאם לכללי הטאבו: אסור להן להשתמש במילים המוצגות בתחתית החפץ שעל המסך.

מה שקורה למעשה הוא: שהחפץ המופיע על המסך והחפץ הנמצא בידי הבת - לא זהה. האם הבת מקשיבה לקולות הסובבים אותה או לקולות ההיגיון העולים מתוכה?

לחצי כאן למעבר למצגת

הערה למורה:

ניתן לתת לבנות את המשימה במקביל, והנציגה הראשונה שזיהתה את החפץ היא המנצחת, מה שיגרום גם לחברות לסייע לה במהירות האפשרית. וליצור בליל קולות בכיתה.



אדר - מזל דגים

מזל וברכה - פעילות מבורכת:

אופציה נוספת:

בכיתות גדולות מאד ניתן לבחור נציגה נוספת ולתת להן להתעמת אחת מול השנייה כאשר לנציגה אחת יש שקית עם חפץ ולשנייה יש כרטיס ובו תמונה של החפץ. בשתי האפשרויות חשוב ונכון להגביל את המשימה בזמן באמצעות טיימר או שעון חול.

דוגמאות לחפצים: [ניתן כמובן להוסיף או להפחית בהתאם להיצע הקיים או לרמת הבנות]

המילים	במסך	בשקית
נסיעה, אוטובוס / תחבורה ציבורית, תשלום, ארנק	תמונה של רב קן	כרטיס אשראי [המספרים שלו בולטים]
שתיה, מתוק, טעים, נוזל	תמונה של בקבוק שתיה ממותק חצי ליטר	בקבוק מים מי עדן חצי ליטר [פקק אופיני]
ראש, להחליק, לסרק, שערות	מברשת שיער	מסרק שחור מהכל בשקל
לתפוס, שיער, קוקו, אסוף	קליפס	אטב כביסה
משחקים, אלקטרוניקה, קולות, לחצנים	גמבוי	נגן
לחתוך, חד, מסוכן, מטבח	סכין	מזלג
דיו, כתיבה, דפים, ללחוץ	עט לחיץ	עפרון שפיצים
שפן, אדמה, כתום, בריא	גזר	מלפפון
כסף, ארנק, צבע נחושת, עגול	מטבע של עשר איגרות	מטבע של שנקל
מתוק, שחור, טעים, לחלק ל2	חטיף כיף כף קטן	חטיף פסק זמן קטן
קרטון, מים חמים, קפה שוקו ותה, חלב	כוס חד פעמית לשתייה חמה	כוס חד פעמית רגילה
עץ, שיניים, ניקיון, דוקר	קופסא של קיסמי שיניים	קופסת גפרורים

הערה למורה:

חשוב לנהל שיח עם הנציגות, האם החברות עזרו לכן או דווקא בבלבול? האם ידעתן מה יש לכן ביד והייתן בשוחות בו בכל מצב? יש פעמים בהם ברור לנו מה נכון ומה הכיוון, אך הקולות מבחוץ מבלבלים אותנו, גורמים לנו לאבד שיווי משקל, לאבד את היכולת להקשיב לקולות הפנימיים שלנו.

האם תמיד עלינו להיצמד רק לקולות שלנו?

האם להימנע מלהקשיב לקולות הבאים מבחוץ?

האם התשובה על כך חד משמעית?



אדר - מזל דגים

מזל וברכה - פעילות מאורכת:

שלב שלישי - סומכים או בודקים?

כל בת מקבלת שאלון אישי, עליה להשיב עליו בכנות גמורה ובמהירות המקסימלית. לרשותה 2 דקות בלבד לביצוע המשימה. המטרה היא לענות על השאלות ללא חשיבה מקדימה, בכדי להגיע לכמה שיותר תשובות כנות ואמיתיות. השאלון מצורף כנספח בסוף הקובץ.

תלמידה יקרה!

לפניך שאלון אישי. יש לענות עד 2 מילים בלבד לכל שאלה ובמהירות האפשרית. אין למחוק תשובה לאחר שנכתבה. פרק הזמן הנתון למילוי השאלון הינו 2 דקות בלבד.

1. עם איזה כלי את משתמשת בשעת אכילה?
2. את מי שואלים כאשר יש ספק הלכתי?
3. מה הכי בריא לשתות?
4. לאיזה כיוון את עומדת כאשר את עולה במעלית?
5. כאשר יש לך התלבטות, עם מי תתייעצי?
6. יש בעיתון מודעה ש"כולםסססם" הולכים/ קונים/ אוהבים... מה דעתך?
7. מה מונע ממך לעיתים, לומר את דעותיך בקול?
8. תני דוגמא למשהו שלמדת לעשות אצל משהי אחרת...
9. מציעים לך לשתות כוס קפה, האם תשתי?
10. את בבית מרקחת מחכה בתור, והפלאפון שלך מצלצל, באיזה אופן תעני?
11. חברה הביאה לך מתכון שהיא ממליצה עליו מאד, האם תנסי אותו בעצמך?
12. מה יגרום לך לטעום משהו שמעולם לא טעמת?
13. באיזה תחום בחייך את מרבה לעשות: 'כמו...?'
14. תני דוגמא לדבר הגורם לריח לא נעים
15. כמה זמן מחשבה את מקדישה לפעולת שטיפת כלים?
16. אחרי מי תלכי תמיד, בעיניים עצומות מבלי לבדוק שום דבר



אדר - מזל דגים

מען המצאן - הרחקה:

ישנם דברים המוחלטים בקרב בני"א. כולם עושים באופן זהה, חושבים אותו הדבר ופועלים 'בעיניים עצומות'. אך פעמים רבות יש מקום לעצור ולחשוב, מדוע אנו עושות פעולות כאלה ואחרות באופן זה, האם יש סיבה לנסות לפעול בדרך שונה או שאין בכלל בעיה בעניין? לרב נגלה, כי הדבר תלוי בכמה נתונים:

- מהו המעשה אותו אנו עושות - עד כמה הוא משמעותי, ערכי והכרחי.
 - מי גורם לנו לעשות את המעשה באופן זה - האם חברה או משהו מוסמך?
 - האם מדובר בדבר המצריך מחשבה או נכנס לאוטומט מחשבתי?
- יש מקום לפקוח עין ולבדוק, מה גורם לנו לעשות פעולות כאלה ואחרות. מי הוא זה שמחליט לנו מה לעשות וכיצד. כאשר נהיה במצב של התבוננות נוכל להבין האם יש ענין דווקא לעצום עיניים ולהיות מובלות או לחילופין בדיוק להפך, לפקוח עיניים ואוזניים, לבודד רעשים ולפעול בהתאם למצפון הפנימי. [ניתן להרחיב את השיח סביב נושא של אמנות חכמים ושאילת 'עצה מן הזקנים', שמקרה כזה מומלץ וכדאי להיות זנב לאריות ולא להיות לראש...]

הדייג הזקן

שני אנשים יצאו לדוג, האחד דייג ותיק ומנוסה והאחר טירון וחסר ניסיון. בכל פעם שהדייג המנוסה תפס דג גדול הוא הכניס אותו לצידנית עם קרח כדי שלא יתקלקל, בכל פעם שהטירון תפס דג גדול הוא זרק אותו חזרה למים. דבר זה חזר על עצמו פעם אחר פעם. הדייג הוותיק שעקב בסקרנות אחרי הדייג הטירון, התמלא בסקרנות ובהלם, כיצד יתכן שבכל פעם שבו הדייג תופס את הדגים הטובים ביותר, הוא מוותר עליהם, בהינף שליחה חזרה אל המים. לאחר פרק זמן בו הדבר חזר ונשנה ניגש הוותיק אל הטירון בשאלה: מדוע אתה זורק חזרה למים, את הטובים שעולים בחכתך? אמר לו הטירון: כך למדתי מהדייג הזקן היושב על החוף בשעות אחר הצהריים... השתומם עוד יותר הדייג הוותיק, והחליט לשנות ממנהגו ולבוא בשעות אחר הצהריים לדוג דגים והפעם לא בכדי לדוג דגים קטנים או גדולים אלא לדוג את הדג הגדול ביותר: את סודו של הדייג הזקן... אחר הצהריים פונה הדייג הוותיק חזרה אל החוף אותו עזב רק כמה שעות קודם לכן. ממרחק הוא רואה את הדייג הזקן יושב ליד חכתו, שולה דגים, שם פתיון ומשליך שוב... וכבר ממרחק יכל להבחין כי צדק הדייג הטירון: הזקן מעלה בחכתו דגים גדולים ויפים ומשליך אותם חזרה לתוך הים הגדול... התקרב הדייג הוותיק, הביט בסקרנות במעשיו של הזקן ושאלו: מדוע אתה זורק את כל הדגים הטובים למים? השיב לו הדייג הזקן: בבית יש לי רק מחבת קטנה אחת, היא אינה מכילה את הדגים הגדולים...



אדר - מזל דגים

תלמידה יקרה!

לפניך שאלון אישי. יש לענות עד 2 מילים בלבד לכל שאלה ובמהירות האפשרית.
 אין למחוק תשובה לאחר שנכתבה.
 פרק הזמן הנתון למילוי השאלון הינו 2 דקות בלבד.

1. עם איזה כלי את משתמשת בשעת אכילה? _____
2. את מי שואלים כאשר יש ספק הלכתי? _____
3. מה הכי בריא לשתות? _____
4. לאיזה כיוון את עומדת כאשר את עולה במעלית? _____
5. כאשר יש לך התלבטות, עם מי תתייעצי? _____
6. יש בעיתון מודעה ש"כולםסססם" הולכים/ קונים/ אוהבים... מה דעתך? _____
7. מה מונע ממך לעיתים, לומר את דעותיך בקול? _____
8. תני דוגמא למשהו שלמדת לעשות אצל משהי אחרת... _____
9. מציעים לך לשתות כוס קפה, האם תשתי? _____
10. את בבית מרקחת מחכה בתור, והפלאפון שלך מצלצל, באיזה אופן תעני? _____
11. חברה הביאה לך מתכון שהיא ממליצה עליו מאד, האם תנסי אותו בעצמך? _____
12. מה יגרום לך לטעום משהו שמעולם לא טעמת? _____
13. באיזה תחום בחייך את מרבה לעשות: 'כמו...'? _____
14. תני דוגמא לדבר הגורם לריח לא נעים _____
15. כמה זמן מחשבה את מקדישה לפעולת שטיפת כלים? _____
16. אחרי מי תלכי תמיד, בעיניים עצומות מבלי לבדוק שום דבר _____

בהצלחה!

תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



תהיי האדם שהבורא י'עז אותך
להיות, ולא האדם שהאנשים
אחרים רוצים שתהיי



בני מזל דגים מאופיינים במידות של **השפעה, הענקה ואהבה** לאחר. הם אוהבים **לעזור** לכל אחד ולהעניק **תמיכה נפשית**. הם **מזדהים בצורה טוטאלית עם האחר**, מפגינים **אכפתיות** ובעלי נטייה **לסלוח ולחמול** על השני. מזל דגים הוא המזל היחידי מבין מזלות בע"ח שנקרא בלשון רבים וזאת מכיוון שקיימת בו ניגודיות שמהווה את הייחודיות שלו. בזכות הניגודיות הם אלה שמצליחים **להבין מורכבויות**. הטיפוסים של מזל דגים ניחנו ב**אינטואיציה גבוהה מאוד** והם מסוגלים לשים לב לכל הפרטים הקטנים והחבויים. הם יכולים להבין **מניעים נסתרים** ולקרוא מאחורי הקלעים.

בני מזל דגים מאופיינים במידות של **השפעה, הענקה ואהבה** לאחר. הם אוהבים **לעזור** לכל אחד ולהעניק **תמיכה נפשית**. הם **מזדהים בצורה טוטאלית עם האחר**, מפגינים **אכפתיות** ובעלי נטייה **לסלוח ולחמול** על השני. מזל דגים הוא המזל היחידי מבין מזלות בע"ח שנקרא בלשון רבים וזאת מכיוון שקיימת בו ניגודיות שמהווה את הייחודיות שלו. בזכות הניגודיות הם אלה שמצליחים **להבין מורכבויות**. הטיפוסים של מזל דגים ניחנו ב**אינטואיציה גבוהה מאוד** והם מסוגלים לשים לב לכל הפרטים הקטנים והחבויים. הם יכולים להבין **מניעים נסתרים** ולקרוא מאחורי הקלעים.



בני מזל דגים מאופיינים במידות של **השפעה, הענקה ואהבה** לאחר. הם אוהבים **לעזור** לכל אחד ולהעניק **תמיכה נפשית**. הם **מזדהים בצורה טוטאלית עם האחר**, מפגינים **אכפתיות** ובעלי נטייה **לסלוח ולחמול** על השני. מזל דגים הוא המזל היחידי מבין מזלות בע"ח שנקרא בלשון רבים וזאת מכיוון שקיימת בו ניגודיות שמהווה את הייחודיות שלו. בזכות הניגודיות הם אלה שמצליחים **להבין מורכבויות**. הטיפוסים של מזל דגים ניחנו ב**אינטואיציה גבוהה מאוד** והם מסוגלים לשים לב לכל הפרטים הקטנים והחבויים. הם יכולים להבין **מניעים נסתרים** ולקרוא מאחורי הקלעים.

בני מזל דגים מאופיינים במידות של **השפעה, הענקה ואהבה** לאחר. הם אוהבים **לעזור** לכל אחד ולהעניק **תמיכה נפשית**. הם **מזדהים בצורה טוטאלית עם האחר**, מפגינים **אכפתיות** ובעלי נטייה **לסלוח ולחמול** על השני. מזל דגים הוא המזל היחידי מבין מזלות בע"ח שנקרא בלשון רבים וזאת מכיוון שקיימת בו ניגודיות שמהווה את הייחודיות שלו. בזכות הניגודיות הם אלה שמצליחים **להבין מורכבויות**. הטיפוסים של מזל דגים ניחנו ב**אינטואיציה גבוהה מאוד** והם מסוגלים לשים לב לכל הפרטים הקטנים והחבויים. הם יכולים להבין **מניעים נסתרים** ולקרוא מאחורי הקלעים.



ברכת מזל טוב

לך

Blank lines for writing the first part of the card.

מאחזת



מזל דגים

ברכת מזל טוב

לך

Blank lines for writing the first part of the card.

מאחזת



מזל דגים

ברכת מזל טוב

לך

Blank lines for writing the first part of the card.

מאחזת



מזל דגים

ברכת מזל טוב

לך

Blank lines for writing the first part of the card.

מאחזת



מזל דגים